



"خبرنامه" از طریق ایمیل ارسال شود. امید است که این روش به تجربه‌ای موفق در صرفه‌جویی در هزینه‌ها و دریافت مطمئن‌تر "خبرنامه" تبدیل شود. بنابراین در همین جا از دوستانی که نشانی پست الکترونیکی خود را به کانون نداده‌اند درخواست می‌شود با ارسال یک ایمیل به نشانی [tu.architects@gmail.com](mailto:tu.architects@gmail.com) امکان دسترسی دبیرخانه کانون را به آدرس خود فراهم آورند.

**هم‌دانشکده‌ای گرامی ما را در جریان اخبار یا گزارش فعالیت‌های خود و دیگر دوستان قرار دهید تا از طریق خبرنامه دیگران نیز آگاه شوند.**

### ۱-۲- همکاری با دانشکده

یکی از اهداف مهمی که همواره و از بدو تأسیس کانون مطرح بوده است، ارتباط نزدیک و همکاری با دانشکده هنرهای زیبا، به‌ویژه با مسئولین رشته معماری بوده است (که اخیراً به پردیس هنرهای زیبا و دانشکده معماری تغییر سازمان داده است). نامه‌های

## خبرنامه ۲۹

بهمن ۱۳۸۷

صفر ۱۴۳۰

فوریه ۲۰۰۹

نشانی کانون:

خیابان دکتر شریعتی، روبه‌روی  
خیابان آمل، ساختمان شماره ۱۶۲،  
اشکوب سوم، واحد شرقی  
تهران ۱۵۶۱۹۳۶۵۱۳ - ایران  
تلفن: ۷۷۵۳۹۲۸۲ - ۷۷۵۰۳۳۸۵  
۰۹۳۵ - ۷۲۷۶۹۵۸

[www.tua.ir](http://www.tua.ir)

[tu.architects@gmail.com](mailto:tu.architects@gmail.com)

[www.tu-architects.ir](http://www.tu-architects.ir)

### ۱- در کانون .....

#### ۱-۱- فراخوان برای تهیه مطالب "خبرنامه"

همزمان با شکل‌گیری و فعالیت کانون مهندسان معمار دانشگاه تهران، "خبرنامه" وظیفه مهم اطلاع‌رسانی و برقراری ارتباط کانون با اعضا را به عهده داشته است. "خبرنامه" ای که در دوران ۱۲ ساله فعالیت کانون با فراز و نشیب‌های فراوان روبه‌رو بوده ولی در هر شرایطی با کمک و حمایت مادی و معنوی دوستان علاقه‌مند و داوطلب، چه از میان اعضای هیئت مدیره و بازرسان کانون و چه از میان دیگر اعضا، به‌طور مرتب و نامرتب، با تعداد صفحات زیاد و کم و در شکل‌های گوناگون تاکنون منتشر شده است. در این دوره نیز اعضای هیئت مدیره، با هدف تلاش جهت انتشار منظم خبرنامه، و در پی چندین جلسه بحث و گفت‌وگو، نهایتاً به این جمع‌بندی رسیده‌اند که خبرنامه کانون می‌باید محلی برای انعکاس مطالبی باشد که در سایر نشریات تخصصی معماری مجال انعکاس ندارند و عموماً شامل خبرها یا گزارش‌هایی می‌شود که به نوعی با فارغ‌التحصیلان معماری دانشگاه تهران و یا دانشکده (پردیس)

هنرهای زیبا و به‌ویژه فعالیت‌های علمی، حرفه‌ای و هنری هم‌دانشکده‌ای‌ها مرتبط هستند. بدین ترتیب، خبرنامه می‌تواند به نوعی نقش حلقه ارتباطی میان هم‌دانشکده‌ای‌ها را داشته باشد.

در حال حاضر مطالب خبرنامه در سر فصل‌های: **در کانون، از هم‌دانشکده‌ای‌ها در دانشکده و در گوشه و کنار**، دسته‌بندی شده‌اند که خبرها و گزارش‌های رسیده عموماً در این بخش‌ها قرار می‌گیرند.

بدیهی است پربارتر شدن و به ثمر رسیدن این بخش از فعالیت کانون، مانند بقیه بخش‌ها، مستلزم همکاری تنگاتنگ دوستان کانون است.

به این خاطر مسئولان "خبرنامه" همه دوستانی را که می‌توانند در مسیر انتشار بهتر "خبرنامه" کمک کنند، فرا می‌خوانند تا با ارسال خبر، گزارش و دیگر مطالب و یا با حضور در مراحل مختلف تهیه "خبرنامه" با ما همکاری نمایند.

در پایان به اطلاع دوستان می‌رساند که با توجه به افزایش بی‌سابقه هزینه پست و تردیدهایی که در رسیدن خبرنامه از طریق پست به دست اعضا وجود دارد، قرار بر آن شده است، برای دوستانی که آدرس "ایمیل" آنها را داریم

ارسالی و مذاکرات حضوری هیئت مدیره‌های وقت کانون با مسئولین دانشکده، در مقاطع مختلف، گواه این امر است. ولی متأسفانه هر بار به دلایل گوناگون این ارتباط در چارچوب نامه نگاری‌ها و احیاناً جلسات حضوری کم‌شمار متوقف مانده است. از آنجا که از یک سو، دانشکده معماری هنرهای زیبا به عنوان باسابقه‌ترین مرکز آموزش معماری در کشور، همچنان نقش پرآثری در تربیت معماران این مرز و بوم دارد و از سوی دیگر کانون مهندسان معمار دانشگاه تهران نیز بالقوه می‌تواند محلی جهت تبادل تجربه حرفه‌ای دانش‌آموختگان و محملی جهت ارتباط فارغ‌التحصیلان دوره‌های مختلف دانشکده باشد، ضرورت این همکاری بیش از پیش مطرح می‌شود.

خوشبختانه در سال جاری با تغییراتی که در مدیریت دانشکده معماری رخ داده است و نیز تغییراتی که در مدیریت کانون صورت گرفته است می‌توان امیدوار بود که این همکاری هرچه سریع‌تر از قوه به فعل درآید. در صفحه ۱۳ خبرنامه دانشکده معماری پردیس هنرهای زیبا (شماره پنجم پاییز ۱۳۸۷)، اصول برنامه پنج ساله مدیریت محترم دانشکده معماری، آقای دکتر مظاهریان با عنوان "منش: نظم- اخلاق- تعهد دانشگاهی" درج شده است. بخش‌هایی از این برنامه به شرح زیر است:

- حفظ و ارتقاء جایگاه دانشکده معماری در سطح کشور و منطقه
- جریان‌سازی در امور مرتبط به معماری در کشور
- تقویت ارتباط دانشکده با فارغ‌التحصیلان و حرفه
- تقویت حس تعلق دانشجویان، استادان و فارغ‌التحصیلان دانشکده به دانشگاه تهران
- ارتقاء کیفی آموزش معماری و رشته‌های وابسته در دانشکده و جواب‌دهی به نیازهای کشور در بخش آموزش و پژوهش معماری...

هیئت مدیره کانون امید دارد که بتواند سهم کوچکی در تحقق اهداف عالی مدیریت دانشکده داشته باشد.

### ۱-۳- سپاس و قدردانی

هیئت مدیره کانون از تمامی دوستان عزیز هم‌دانشکده‌ای که در طول سال‌های ۸۶ و ۸۷ حامی کانون بوده‌اند قدردانی می‌کند و از هم‌یاری ایشان صمیمانه سپاسگزار است. همه اعضای کانون آگاهند که استمرار فعالیت‌های کانون بدون مشارکت و حمایت اعضا غیر ممکن است. بنابراین امید است حمایت مادی و معنوی دوستان هم‌دانشکده‌ای همچنان ادامه داشته باشد. برآنیم تا از این پس در هر شماره از خبرنامه، تعدادی از این همراهان را معرفی کنیم:

خانم‌ها (به ترتیب حروف الفبا):

**گیتی اعتماد**      **مژگان حسینی پور**

**زهره کیوان**      **سوسن یزدانی مقدم**

آقایان (به ترتیب حروف الفبا):

**جهانگیر اصغری**      **سیروس بزرگ‌گرایلی**

**کیومرث بیات**      **غلامرضا پاسبان حضرت**

**منصور پیربازاری**      **علی پیروی نیا**

**احمد تائب**      **حسین مظفری ترشیزی**

**محمود حاج جعفری زاده**

**ابوالقاسم حداد کاوه**      **اسماعیل حشمتی**

**هارمیک خداقلی عراقی**      **فرزین خضرای**

**سیامک درودی‌آهی**      **جلیل دیوانبگی**

**یدالله رزاقی**      **محمد رسولیان**

**فرهاد سلطانی آزاد**      **مجتبی شکری**

**مرتضی صفابخش**      **هوشنگ صمدزاده**

**منصور صمیمی**      **عباس علینقی پور**

**علی اکبر فتح‌اللهی فرد**      **احمد فراز مند**

**بهرام فریور صدری**      **رحیم فیروزآبادی**

**عباس قالیچیه**      **اصغر قبادیان**

**قدرت‌الله قزل‌ایاغ**      **بیژن کاموری مقدم**

**غلامحسین کنت**      **احمد گشایشی**

**علی گرگین**      **حسین گلابیان**

**محمد گل‌طینتی**      **فرهاد محمدسهی**

**داود مرادی**      **ویگن مرادیان**

**غلامرضا معتمدی**      **مسعود مفاخر**

**سیدعلی اکبر موسوی**      **محسن میرحیدر**

**محسن میردامادی**      **حمید میرمیران**

**بهروز نیک اختر**      **هوشنگ نیک فواد**

**ایرج نیلی**

### ۲- از هم‌دانشکده‌ای‌ها ....

#### ۲-۱- سخنرانی خانم دکتر گیتی اعتماد

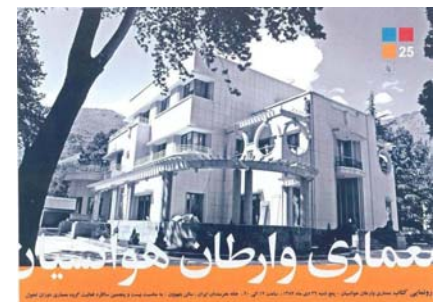
اول دی‌ماه نشست با عنوان "اخلاق و فاجعه، نگاهی جامعه‌شناختی" توسط گروه شهر انجمن جامعه‌شناسی ایران در سالن کنفرانس این انجمن در دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران برگزار شد. در این نشست دکتر پرویز اجاللی، خانم دکتر اعظم خاتم و خانم دکتر گیتی اعتماد سخنرانی کردند. بخشی از سخنان خانم دکتر اعتماد را با هم می‌خوانیم:

" در مقایسه با زلزله‌های رخ داده طی ۴۰ سال اخیر، من تصور می‌کنم تأثیر اجتماعی زلزله بم از همه بیشتر بود .... در آن زمان در مقاله‌ای نوشتیم که افراد حرفه‌ای در قبال زلزله بم باید پاسخگو باشند و اگر جریمه‌ای در مقابل این همه اهمال یا وظیفه‌شناسی حرفه‌مندان وجود داشت مسلماً این همه قربانی نداشتیم .... ما باید ببینیم در کجا باید ساخت و در جایی که می‌سازیم، هزینه اقدامات پیشگیرانه در آن مکان مقرون به صرفه هست یا نه. اما وقتی به دلیل خاصی قرار شد در نقطه‌ای ساخت و ساز داشته باشیم حتماً باید تمهیدات لازم اندیشیده شود .... متأسفانه با وجود مقررات ساخت و ساز مقاوم در مقابل زلزله، این مقررات چندان جدی گرفته نمی‌شود .... ما حتی در شهرسازی‌های جدید هم مکان‌یابی درستی

انجام نداده‌ایم مانند شهر جدید هشتگرد که گسل بزرگی از وسط آن عبور می‌کند. البته تعداد گسل‌ها در ایران بسیار زیاد است و نمی‌توان نساخت، بلکه باید مقاوم ساخت" وی با تأکید بر رعایت اخلاق حرفه‌ای برای کنترل پیامدهای پدیده‌های طبیعی اظهار کرد: "باید کنترل و نظارت شدیدی بر هر گونه اقدام مهندسی در کشور وجود داشته باشد. هر چند اگر مقررات و ضوابط هم به اندازه کافی باشد نمی‌تواند جایگزین اخلاق شود. در شدیدترین شرایط مقرراتی هم می‌تواند تقلب کرد. بنابراین اخلاق حرفه‌ای بسیار مهم‌تر از ضوابط است." (به نقل از روزنامه اعتماد ملی - شنبه ۷ دی)

## ۲-۲- رونمایی کتاب "معماری وارطان هوانسیان"

مراسم رونمایی از کتاب "معماری وارطان هوانسیان" که با بیست و پنجمین سال فعالیت "گروه معماری دوران تحول" همزمان بود در عصر روز پنج‌شنبه ۸۷/۱۰/۲۶ با حضور جمع کثیری از معماران و علاقه‌مندان معماری و همچنین خانواده وارطان هوانسیان، در خانه هنرمندان برگزار شد. این کتاب سومین کتاب از مجموعه معماری دوران تحول است که به همت و تلاش بیست و پنج ساله "گروه معماری دوران تحول" انتشار یافته است. کانون مهندسان معمار دانشگاه تهران، ۲۵ سال فعالیت مستمر و پیگیری این گروه را ارج نهاده و به هم‌دانشکده‌ای‌های گرامی، آقایان بیژن شافعی، ویکتور دانیل و سهراب سروش‌یانی (ورودی‌های سال ۵۷ دانشکده) صمیمانه تبریک می‌گوید.



## ۲-۳- گروه معماری دوران تحول -

### ۲۵ سال تلاش پیگیر و مستمر

اندیشه ایجاد گروه معماری دوران تحول در سال ۱۳۶۱ شکل گرفت اما تشکل جمعی آن یک سال بعد تحقق یافت. اولین جلسه گروه مطالعاتی با حضور ۵ نفر از دانشجویان ورودی سال ۱۳۵۷ دانشکده هنرهای زیبا دانشگاه تهران در بعد از ظهر یک سه‌شنبه در اردیبهشت ماه سال ۱۳۶۲ برگزار شد. گروه مطالعاتی، شناسایی معماری ایران در دو دوره پیش و بعد از اسلام را به‌عنوان مبنایی برای شناخت بهتر معماری دوران تحول، سر لوجه فعالیت‌های تحقیقاتی و پژوهشی خود قرار داد و مطالعه اسناد و مدارک و منابعی که به موضوع شناخت دوره‌بندی و سبک‌شناسی معماری و هنرهای وابسته به آن می‌پرداخت را در دستور کار خود قرار داد.

این گروه ضمن تثبیت بعد از ظهر روزهای سه‌شنبه هر هفته جهت برگزاری جلسات منظم خود، موضوع تحقیق را به جمع‌آوری اسناد و آثار معماری و سوابق معماران دوره معاصر ایران تعمیم داد و با این کار سعی کرد تا زمینه‌های تشکیل و تکمیل آرشیو اسناد مرتبط با معماری دوران معاصر ایران را فراهم کند. تهیه فهرستی از آثار معماران تأثیرگذار در سیر تحول معماری ایران و جمع‌آوری و ثبت سوابق و آثار آنها در آرشیو گروه مطالعاتی، از جمله اقدامات اولیه‌ای بود که تا به امروز نیز ادامه دارد.

گروه از اواسط دهه ۶۰ به فکر توسعه کار پژوهشی خود افتاد و از سال ۱۳۶۸ تدوین تاریخ تحلیلی معماری دوران تحول را در دستور کار خود قرار داد که به شناخت و تحلیل زمینه‌های مرتبط با شکل‌گیری جریانات معماری می‌پرداخت و دلایل وجود گرایش‌های مختلف در معماری را تبیین می‌کرد. از سال ۱۳۷۲ که دفتر مستقلی برای گروه مهیا شد تشکیل جلسات هفتگی و آرشیو اسناد

در این مکان متمرکز شد. در اواسط دهه ۷۰ گروه با ترکیبی سه نفره متشکل از بیژن شافعی، ویکتور دانیل و سهراب سروش‌یانی به فعالیت خود ادامه می‌داد و از سال ۱۳۷۵ به منظور تسریع در جمع‌آوری اطلاعات و اسناد از یاری همکاران جدیدی بهره برد. فکر انتشار اولین کار تدوین شده در سال ۱۳۸۲ با انتشار اولین کتاب گروه "معماری نیکلای مارکف" تحقق یافت، که بازتاب امیدوارکننده‌ای در داخل و خارج از کشور داشت. دومین کتاب گروه با نام "معماری کریم طاهرزاده بهزاد" در سال ۱۳۸۴ چاپ شد و کتاب "معماری وارطان هوانسیان" در پاییز ۱۳۸۷ به طبع رسید.

برای آشنایی بیشتر با این گروه می‌توانید به پایگاه اینترنتی به نشانی زیر مراجعه کنید:

[www.architecture-oct.com](http://www.architecture-oct.com)



ویکتور دانیل سهراب سروش‌یانی بیژن شافعی

## ۲-۴- معرفی کتاب

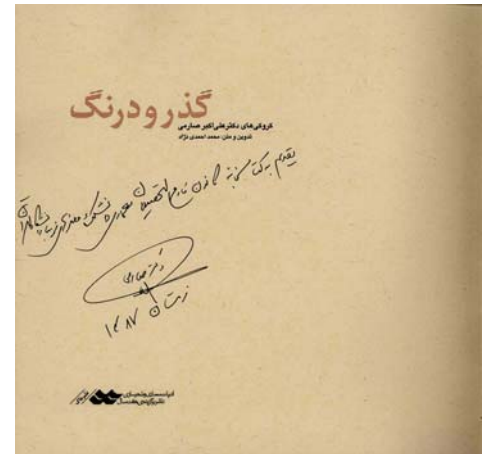
استاد و همدانشکده‌ای ارجمند، آقای دکتر علی‌اکبر صارمی، مجموعه کروکی‌های خود را که متعلق به سال‌های ۱۳۴۳ تا ۱۳۸۶ می‌شود، در کتابی به نام "گذر و درنگ" منتشر کرده‌اند. تدوین و تهیه متن این کتاب برعهده آقای محمد احمدی‌نژاد بوده و نشر خاک آن را منتشر کرده است. در مقدمه این کتاب می‌خوانیم: "شیفتگی جوانان دانشجو برای درک و فهم عمیق‌تر معماری ایران و همچنین ذوق و شوقی را که گاه در ترسیم کروکی‌هایشان از بناها و فضاهای دلپذیر گذشته مشاهده می‌کردم، مرا بر آن داشت که این کتاب را دوباره چاپ کرده و تا حدی جوابگوی نسل جدیدی از معماران باشم که به

دنبال این مجموعه بودند.... تأکید بر این نکته نیز ضروری است که شناخت معماری گذشته از طریق ترسیم مستقیم، یکی از بهترین راه‌های درک اسرار درونی آنهاست...."

از آقای دکتر صارمی که یک جلد از این کتاب ارزشمند را به کتابخانه کانون اهدا کرده‌اند سپاسگزاریم.



راست به چپ: شاهین آزموده، آقای مهدوی، مجید فلامکی



ضوابط طرح جامع به صورت تراکم فروشی و اجازه ساخت طبقات اضافی روی زمین در برابر گرفتن پول‌های غیرقانونی از سوی شهرداری‌ها در دو دهه گذشته موجب شده نه تنها برخورداری از یک مسکن مناسب، بلکه اجاره‌نشینی را نیز با بحران جدی و بزرگی روبرو سازد. تغییر کاربری زمین‌هایی که نیازهای فضای سبز، فرهنگی، ورزشی و مانند آنها را در شهرها فراهم می‌آورده‌اند، شهرهای کشور به‌ویژه تهران را به بحران شدید آلودگی هوا، ترافیک‌های سنگین و دائمی، افزایش بهای مسکن و انواع نامالایمات مبتلا کرده است. بنابراین در غفلت نهادهای دولتی و حکومتی، تشکل‌های خود جوش مردمی و نهادهای مردمی در قالب "کانون دیده‌بان تهران" پی‌گیری خواهند کرد تا جلوی این مفسده را در نظام شهرسازی بگیرند."



راست به چپ: شاهین آزموده، آقای مهدوی، مجید فلامکی، سعید بنیادی.

### ۳-۲- مسابقه

بنیاد معماری میرمیران، موضوع پیوند ناگسستگی نور و معماری را در قالب طراحی مفهومی (Concept Design) به صورت یک طرح اولیه بین معماران جوان به مسابقه گذاشته است. براساس اطلاعیه منتشر شده از سوی این بنیاد، هیئت داوران عبارتند از:

آقای دکتر ایرج اعتصام - آقای دکتر داراب دیبا - آقای دکتر علی اکبر صارمی - آقای مهندس سید علیرضا قهاری - آقای دکتر شهاب کاتوزیان - آقای عباس کیارستمی - آقای مهندس حمید میرمیران

اعلام نظر هیئت داوران و اهدای جوایز در مراسم یادمان و جایزه معماری میرمیران در اوایل اردیبهشت ۸۸ و مقارن با روز معمار انجام خواهد شد.

#### هم‌دانشکده‌های گرامی،

چاپ عکس‌های زمان دانشجویی در خبرنگار کانون، خاطرات خوش آن دوران را زنده می‌کند. با ارسال عکس‌هایی که در اختیار دارید، دیگران را نیز در این امر سهیم کنید.

### ۳-۳- در گوشه و کنار...

#### ۳-۱- کانون دیده‌بان تهران در حوزه شهرسازی تشکیل شد.

رئیس هیئت‌مدیره جامعه مهندسان شهرساز ایران از تشکیل کانون دیده‌بان تهران در حوزه شهرسازی خبر داد. "علی نودرپور" در گفتگو با ایسنا گفت: "این کانون به منظور رصد کردن مسایل و مشکلات شهر تهران در حوزه شهرسازی با حضور سه تشکل جامعه مهندسان شهرساز، جامعه مهندسان مشاور و انجمن صنفی مهندسان معمار و شهرساز تشکیل شده است." رئیس کمیسیون مسکن مجمع تشخیص مصلحت نظام با اشاره به تهیه و تصویب طرح جامع جدید شهر تهران گفت: "مهم‌تر از تهیه و تصویب طرح جامع، نظارت بر اجرای صحیح مفاد آن است." وی با بیان اینکه این طرح در دو دهه گذشته مورد بی‌مهری شهرداری‌ها و تسامح دولت واقع شده است گفت: "اقدامات مغایر قوانین و

#### ۲-۵- یادی از یک آشنای قدیمی

چندی پیش، تعدادی از هم‌دانشکده‌ای‌های ورودی ۱۳۵۵، که مقیم لوس آنجلس هستند، با آقای مهدوی (معاون اسبق دانشکده) ملاقاتی داشته‌اند. آقای مهندس مجید فلامکی، از این دیدار ۲ عکس برای ما ارسال کرده‌اند که به نظر دوستان می‌رسد. ضمناً علاقمندان می‌توانند با مراجعه به سایت [www.siap.org](http://www.siap.org) در جریان فعالیت‌های برخی از دوستان مقیم خارج از کشور قرار بگیرند. این پایگاه، واقع وب سایت انجمن معماران و شهرسازان ایرانی است که توسط جمعی از دوستان مقیم امریکا اداره می‌شود. در صفحه اول این سایت، با کلیک کردن بر روی "Tehran University Alumni" وارد صفحه‌ای می‌شویم که اسامی و مشخصات تعدادی از هم‌دانشکده‌ای‌ها، به تفکیک سال ورود، درج شده است. بازدید از این سایت خالی از لطف نخواهد بود.